

## Loovus

KEHTESTATUD  
Türi Põhikooli direktori  
18.09.2020 käskkirjaga nr 12

<b>2. klass 35 tundi</b>	<b>LOOVUS</b>		
<b>Teemad/osad, maht</b>	<b>Õpitulemused</b>	<b>Õppesisu ja- tegevus</b>	<b>Lõiming</b>
Kujutlusmatkad  Improviseerimisharjutused	<ul style="list-style-type: none"><li>• Julgeb ennast teiste ees avada</li><li>• Improviseerib häälega</li></ul>	Muusikapala järgi joonistamine, pildi seletamine, meeleolu sõnastamine  Muusika saatel tantsude, liikumise ja rütmisaate improviseerimine	Kujutav kunst Kehaline kasvatus Muusikaõpetus Eesti keel
Rütmipillid ja kehapillid	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esinemisjulguse arendamine</li></ul>	Enesetunnetus läbi pillimängu	
Loovusharjutused- ja mängud Omalooming	<ul style="list-style-type: none"><li>• Väikesed loomingulised katsetused</li></ul>	Loovuskonkurssidest osavõtt Jutukesed, näidendid	
Soojendusharjutused, lõõgastavad, tasakaalustavad harjutused	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mõnusa pingevara meeleolu saavutamine</li></ul>		
Rollimängud, fantaasia- ja suhtlemismängud	<ul style="list-style-type: none"><li>• Julgeb ma mõtteid ja tegevusi teistele näidata</li><li>• Liikumisvabaduse saavutamine</li></ul>	Enesetunnetus läbi suhete peegli, probleemidele lahenduse otsimine. Rühmakujutus. Spontaansed impulsid.	
Enese tundmaõppimine musitseerimise ja liikumise teel	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vau- efekti saavutamine : olen andekas, vaat, mida ma oskan</li></ul>		
Kunstiharjutused	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mina-pildi selginemine</li></ul>	Värvilised sõnumid	

<b>5. klass 35 tundi</b>	<b>Sõnakunst LOOVUS</b>		
<b>Teemad/ osad, maht</b>	<b>Õpitulemused</b>	<b>Õppesisu ja- tegevus</b>	<b>Lõiming</b>
Mõtlemine loovalt	Tunneb rõõmu koostöö tegemisest Tunneb end ühiskonna liikmena;  Leiab igapäevaelu probleemidele erinevaid lahendusi,  Tunneb rõõmu mängust ja teadasaamisest;	Teadmishimuline ja huvitub maailma asjadest. Süsteemne, loov ja kriitiline mõtlemine Võimaluste leidmine ideede teostamiseks Oma tegevuse tagajärje kirjeldamine ja neile hinnangu andmine  Uurimise tahe, küsimuste esitamine Erinevate rollide täitmine Oskus väljendada ja rakendada oma ideid	Eesti keel Ringides tegutsemine
Algata julgelt	Usub iseendasse ja oma võimetesse	Julge seisukohtade esitlus. Kohusetundlik ülesannetesse suhtumine Ühistööde organiseerimine Tööülesannete jagamine	Eesti keel loodusõpetus inimeseõpetus
Juge ja avatud mõtlemine	tegutsemine, eneseväljendusoskus	annete arendamine ning teiste loominguväärtustamine teadmiste oskuste andmine loomingulise tegevuse kaudu	kunst muusika, loodusõpetus
Mängu kaudu õppimine	enesekohaste oskuste omandamine	Kogemused ja elamused, põnevus ja rõõm  Uurimine katsetamine ja uute teadmiste omandamine	Kehaline kasvatus Eesti keel
Raamatu ja teksti sisseminek	Fantaseerimine Uute tgelaste lisamine, Probleemide lahendamine Järelduste ja oskuste tegemine Sündmuste asendamine uutega	Tegelasrolli, kuju ja välimuse sündmustiku ja tunnete läbi elamine	Kirjandus näitering

#### Kasutatud kirjandus:

- Hellsten, T. ( 1994 ), „Jõehobu elutoas“ Eesti Karskusliit
- Kidron, Anti ( 2000) *Leidlik meel*. Tallinn: Mondo.
- Pehk, A. (1996). Muusade kunst aitab elada: Muusika psühhofüsioloogilisest toimest ja selle teraapilistest rakendusvõimalustest. Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikool
- Rüütel, E., Elenurm, T., Pehk, A., Tomberg, M., Visnapuu, P. (2001). Loomismäng. Muusika-, sõna-, liikumis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatöök. Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikool
- Vikat, M ( 1998 ) „Lapse muusikalist arengut soodustav kasvukeskkond“ TPÜ
- Heinla, E. ( 2002) „Loovuse defineerimine“ Tallinna Pedagoogikaülikool

#### Kasutatud meetodeid:

- \* Nordoff-Robbinsi meetod – loov MT bih. MT meetod ( creative music therapy )
- \* GIM (Guided Imagery and Music )- juhendatud kujutlusmatkad muusika abil.Helen

#### Bonny meetod;

- \* Hjelmi meetod – ei kasutata sõnu, tegevuslik;
- \* Peak-experience – tipu kogemus
- \* Erinevad kunstiteraapiad

#### Eesmärgid:

- Aidata lapsel endale lähemale saada;
- Sõnalise ja muusikalise loovuse ja loomingulisuse õhutamise;
- Eneseväljendusoskuse parandamine;
- Tundevarjundite isikupärane sõnastamine;
- Analüüsivõime parandamine;
- Mina-pildi kujundamine, selle sobitamine ümbritsevasse;
- Kindlustunde kasvatamine, mis aitab meid ümbritsevaga paremini toime tulla;
- Edutunde kogemine;
- Liikumisest, rütmist , kaaslastest ja oma kehast rõõmu tundmine;
- Eneseotsingud värvide maailmas. Empaatiat ja suhtlemisoskuse arendamine.